

## MANUELA GRACIAN

### **Formación artística**

2008 Intensivo de Parada de manos con Claude Victoria, Francia.  
2006 Intensivo de Parada de Manos con Claude Victoria, Francia.  
2003 Especialización de trío-dúo acrobático, verticales, cuerda y pantomima “Escuela Nacional de Circo de Rusia”, Moscú.  
2002 Curso de Filosofía del circo y Creación de espectáculos con Lan, Suiza.  
2001 Curso de Clown y comicidad con Noël, Suiza  
2001-03 Formación como profesora de circo para niños y adolescentes “Théâtre Cirqule”, Ginebra. .  
2001-03 Formación Artística en la escuela de circo “Théâtre Cirqule”, Ginebra.  
1998-Entrenamiento de acrobacias en “Budding Gim”, Buenos Aires.  
1998 Formación base en la escuela de “Circo Criollo”, Buenos Aires.  
1998 -Taller de Acrobacias en Centro Cultural “Adán”. Buenos Aires.  
1998 -Talleres de circo en el Centro Cultural “SUR” Maisòn Español, Buenos Aires.  
1997-1998 Culmina sus estudios musicales con el profesor Luis Nasch.Argentina.  
1995-1997 Estudia en la Escuela de Música Popular de Buenos Aires, del SADEM (Sindicato Argentino de Músicos).

### **Experiencia Profesional**

2008 gira con el espectáculo Con Cuerda  
2007 “Cabaret Oxidado” en centros de prisión de menores de Cataluña.  
2007 Estreno espectáculo “Con cuerda” Circo Oxidado, Ateneu 9barris, Barcelona.  
2007 “Cabaret Oxidado” Festival Scenes de rue” Mulhouse, Francia.  
2007 “Nit del circ” en el Festival Grec, Barcelona.  
2007 “32 Combinat de circ” del Ateneu de 9barris, Toulouse.  
2007 “32 Combinat de circ” del Ateneu de 9barris.Barcelona.  
2007 Creación “Cabaret de Donas” Sabadell, Barcelona.  
2006 Expedición Sierra Leone con “Payasos Sin Fronteras”. Sierra Leone.  
2006 Creación espectáculo “Con cuerda” Circo Oxidado, Barcelona.  
2005 Inauguración Juegos Olímpicos de los Pequeños Países, Andorra.  
2005 Festival de circo “Circus Circör”, Estocolmo, Suecia.  
2005 Festival de La Chaud de Fonds, Suiza.  
2005 Festival internacional de teatro ”Theatrespectacle”, Zurich, Suiza.  
2005 Miembro creador y coordinador del espacio de circo del C.S.O. “La Makabra” Barcelona.  
2003 Espectáculo “Un Re en Ascolto” Gran Teatro Ópera de Ginebra, Suiza.  
2002 Gira por Tahilandia, eventos y proyectos durante 7 meses.  
2001 Inauguración del Hard Rock Café Maui, Hawai.  
2001 Número de Malabares en el “Magestic Circus”, Hawai.  
2001 Creación del Duo Manuela Cristian, Argentina  
1999-2001 Miembro fundador MJM Circo y Arte (circo y música), Argentina  
1999 Número de Malabares y acroportés ”Circo Real Madrid”, Libertad, Uruguay.  
1999 Inauguración Paseo Cultural Ciudad Vieja, Montevideo, Uruguay.  
1999 Inauguración IX Congreso Latinoamericano y III Iberoamericano de Derecho Penal y Criminología de Montevideo, Uruguay.  
1998 Festival Internacional de Títeres, Rawson, Provincia de Chubut, Argentina  
1997-1999 Miembro fundador de” Continuación de la Nada” (circo, música, artes plásticas, 14 integrantes), Argentina.

Durante todos estos años de experiencia artística he seguido con mi carrera de profesora impartiendo talleres de diferentes disciplinas de circo para niños y adolescentes en diversos centros culturales y sociales en Ginebra Argentina, Barcelona...